



# De metamorfose van speelplek Agneta park in Delft

## Maatwerkoplossing in een monumentale omgeving

**De speelplek in het Agnetapark is vernieuwd. Hercules Speeltoestellen maakte een fris ontwerp en verbeterde de toegankelijkheid voor mindervaliden. Het resultaat is een speelplek die niet om aandacht schreeuwt, maar rust, elegantie en gebruikswaarde combineert.**

Auteur: Marion de Graaff

Het Agnetapark is vernoemd naar Agneta Matthes (1847-1909). Zij was de echtgenote van Jacques van Marken (1845-1906), directeur van de Koninklijke Nederlandsche Gist- en Spiritusfabriek in Delft. Ze bestudeerde de indelingen van bestaande arbeiderswoningen in Delft en tekende haar ideeën vervolgens op ruitjespapier uit. Samen met het nabijgelegen park, inclusief grote waterpartijen, vormden de woningen het eerste tuindorp van Nederland. Het voorbeeld is daarna door veel fabrikanten gekopieerd.

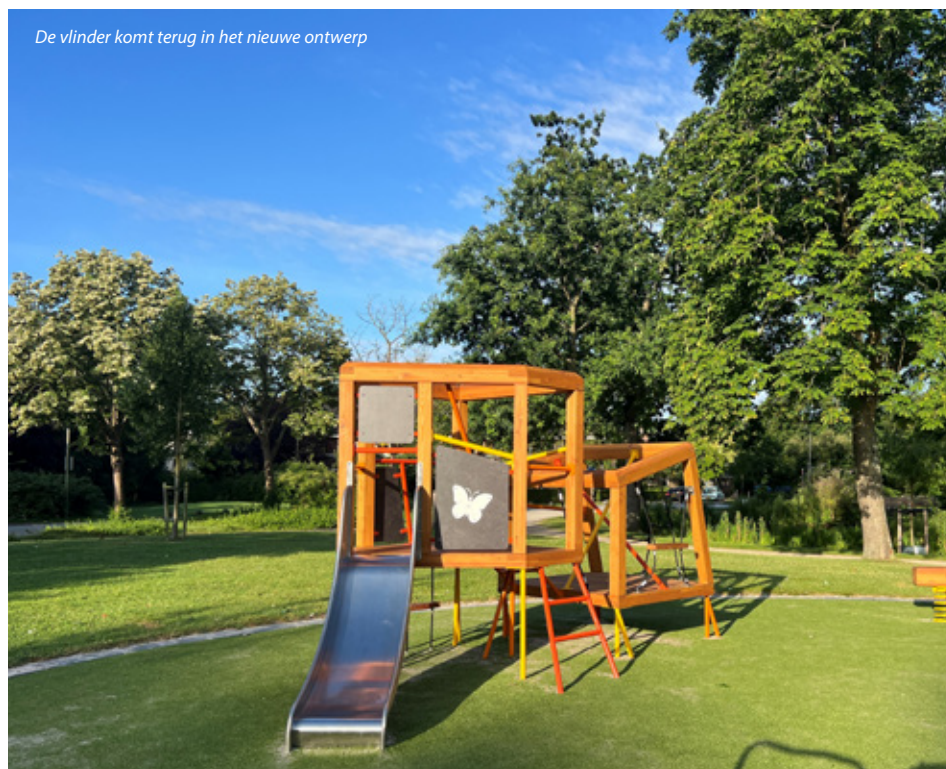
### Enquête over speelwensen

Jan Bouma, werkzaam bij de gemeente Delft, is verantwoordelijk voor het dagelijks beheer van de speelplekken. "We hebben er ruim tweehonderd", vertelt hij, "soms ook gecombineerd met sporttoestellen voor volwassenen. We vernieuwen zo'n tien plekken per jaar; afhankelijk van de staat waarin de toestellen verkeren, kan het er één meer of minder zijn. Dit keer bleek dat de speelplek in het Agnetapark aan een renovatie toe was."

Bouma stuurde de direct aanwonenden van de speelplek een enquête over hun speelwensen. "We kregen terug dat de voorkeur uitging naar klimmen, klauteren, balanceren, schommelen en glijden. Vanuit de gemeente hadden we ook wat wensen: de ronde vorm van de plek wilden we graag behouden, het moest passen in de omgeving en dus niet al te hoog worden en we wilden rustige kleuren. Op basis van al die input maakte Hercules Speeltoestellen twee ontwerpen. De respondenten en omwonenden kozen uiteindelijk een van die twee ontwerpen en dat is uitgevoerd."

### Landschappelijke inpassing

"Iedere Delftenaar kent dit park", zegt John Bakker, directeur van Hercules Speeltoestellen, over de locatie in Delft. "Het is een hele mooie plek met die karakteristieke huizen eromheen. De aanleg van een speelplek is altijd maatwerk, of het nou om een totaal nieuwe plek of om een vernieuwing gaat. Daarom denken we graag actief mee over de totale ruimtelijke beleving en de langetermijnkwaliteit en advise-



ren we de opdrachtgever over inrichting, veiligheid en materiaalkeuze."

Voor de vernieuwing van de speelplek in het Agnetapark koos Hercules Speeltoestellen vijf hoogwaardige toestellen van fabrikant Hřiště uit de Dikulo-serie. Bakker licht toe: "Deze lijn staat bekend om haar sculpturale eenvoud en landschappelijke inpassing. De toestellen zijn uitdagend, niet overheersend, maar worden onderdeel van hun omgeving. Het gaat hier om een combinatie van vijf elementen: een groot klim- en glijtoestel als centraal speelobject, met verder een lage schommel, een veerwip, een evenwichtsbalkenparcours en een wiebel- en draaiplateau. Samen vormen ze een vloeiende speelroute waarin kinderen kunnen ontdekken, klimmen, balanceren en samenwerken. De ondergrond is van valdempend kunstgras. Deze keuze zorgt voor een schone, veilige ondergrond die visueel aansluit bij het groene karakter van het Agnetapark."

### Renovatie

"De renovatie begon met het verwijderen van de oude toestellen", zegt Bakker. "Na het zorgvuldig uitmeten van de plekken voor de nieuwe toestellen werden ze geplaatst. Vervolgens hoogden we de plek op met zo'n 80 kuub zand, brachten we een valdempende laag aan en dekten we die af met een toplaag van kunstgras. Het is een mooie maatoplossing geworden, die uitstekend past in de monumentale, groene omgeving. De vernieuwde speelplek nodigt uit tot klimmen, ontdekken, balanceren, experimenteren en samenspel tussen jongere en oudere kinderen. Ook is het een ontmoetingsplek voor buurtbewoners en bezoekers van het park. We zijn heel tevreden over het resultaat."

### Vlinder

Is een plek gerenoveerd en opgeleverd, dan neemt Bouma er meestal wel een kijkje. Zo ook bij de speelplek in het Agnetapark. "Het is mooi geworden, maar wat ik ervan vind, doet



**Jan Bouma**

Gemeente Delft



**John Bakker**

Hercules Speeltoestellen

natuurlijk niet ter zake", zegt hij met een lach. Om serieus te vervolgen: "Het ontwerp is fris en de toestellen zijn net iets anders van vorm dan de doorsnee speeltoestellen. Ik ben heel blij dat de afbeelding van de vlinder uit de oude speelplek, toen in de vorm van een veerwip, nu terug is gekomen in een van de nieuwe toestellen."

Zoals het Agnetapark ooit symbool stond voor vooruitgang en sociale vernieuwing, staat de vlinder symbool voor de ontwikkeling van het kind: van ontdekken naar beheersen, van kijken naar durven. De vlinder verwijst ook naar mevrouw Agneta Matthes, die bijna honderdvijftig jaar geleden het initiatief nam om deze plek te ontwikkelen. Zij schijnt gezegd te hebben dat ze na haar dood als een witte vlinder terug zou keren. Ze fladdert hier als het ware rond, tussen de spelende kinderen."

**De aanleg van een speelplek is altijd maatwerk, of het nou om een totaal nieuwe plek of om een vernieuwing gaat.**



**BE SOCIAL**  
Scan, lees & deel!